



Master Universitario en Investigación en Arte y Creación

MÁSTER UNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN ARTE Y CREACIÓN,
FACULTAD DE BELLAS ARTES, UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

TRIBUNALES DE TRABAJO FIN DE MÁSTER
CONVOCATORIA ORDINARIA (JUNIO) DEL CURSO 2020 – 2021

Los tribunales de la convocatoria de junio para la defensa de Trabajos Fin de Máster correspondientes al curso 2020 - 2021 del MIAC se celebrarán en la SALA MULTIUSOS A el día 1 de julio a las 9,30 horas en modalidad presencial-virtual, según el siguiente orden y composición:

TRIBUNAL 1 (PRESENCIAL-VIRTUAL)

Jueves 1 de julio. Comienzo 9:30, conclusión 11:30

	ALUMNO/A	TUTOR/A	TFM
9:30	Paola de Diego Sánchez (presencial)	Antonio Rabazas Romero	CLUSTER. El espacio escénico y la transversalidad de los lenguajes escénicos en la creación colectiva.
10:10	Jesús Vázquez Rodríguez (presencial)	Dr. Ricardo Horcajada González	La imagen fotográfica fragmentada: una aproximación al estudio de la fotografía como dispositivo.
11:50	Francisco Javier Sabariego Uceda (virtual)	Dr. Ricardo Horcajada González	Superstar. Revisión transhumanista del monstruo a través del fracaso queer.

TRIBUNAL TITULAR	TRIBUNAL SUPLENTE
Dr. Luis Mayo Vega	Dra. Rosell Meseguer Mayoral
Dra. Laura de la Colina Tejeda	Dr. Ramón López de Benito
Dr. Pablo Álvarez Couso	Dr. Francisco Gómez Jarillo